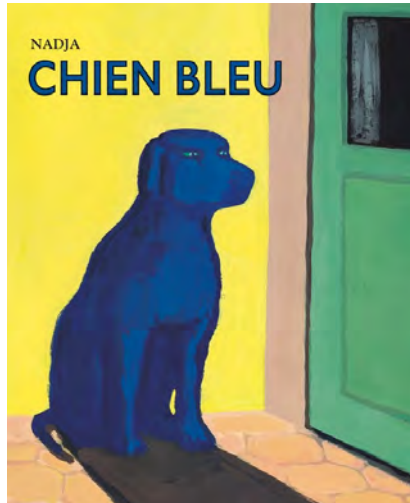


# Chien Bleu

Nadja



Charlotte a un ami qui n'est pas comme les autres. C'est un chien au pelage bleu et aux yeux verts brillants comme des pierres précieuses. Il vient la voir tous les soirs. Charlotte aimerait le garder mais sa maman s'y oppose. C'est alors qu'elle se perd dans la forêt.

- 1 Le moment de l'histoire
- 2 Arts visuels
- 3 Jouer l'histoire
- 4 Choisir le bon résumé
- 5 Bibliographie
- 6 Pour aller plus loin...

Retrouvez tous nos dossiers sur [ecoledesloisirsalecole.fr](http://ecoledesloisirsalecole.fr)

✉ Contactez-nous : [enseignants@ecoledesloisirs.com](mailto:enseignants@ecoledesloisirs.com)



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

Afin d'aider les enfants à comprendre cet album, vous pourrez, avant de le leur lire, leur en raconter le début. Dites-leur :

*« C'est l'histoire d'une petite fille qui s'appelle Charlotte. Un jour, un grand chien bleu vient à sa porte et ils deviennent de vrais amis. Mais la mère de Charlotte lui interdit de continuer à jouer avec Chien Bleu. Charlotte est triste, très triste de ne plus voir son ami. Pour la consoler, sa maman propose un pique-nique dans la forêt. C'est alors que Charlotte se perd... Maintenant, vous êtes prêts à découvrir cette merveilleuse histoire, écoutez bien, je vais vous la lire en vous montrant les images, et on en parle après. »*

Pour aller plus loin, découvrez « Le moment de l'histoire » sur l'école des loisirs à l'école : <https://www.ecoledesloisirsalecole.fr/edl/download/14720/179538.pdf>

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 1

Le moment  
de l'histoire

## Références culturelles

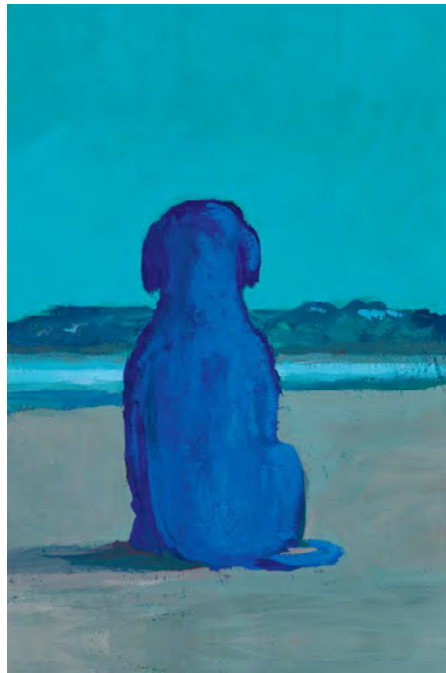
Les références culturelles sont nombreuses dans cet album. Certaines sont accessibles à de jeunes enfants.

### Le bleu d'Yves Klein

Montrez-leur le célèbre bleu du peintre Yves Klein dans un dossier fort complet du Service programmation jeune public du Centre Pompidou.

<https://www.centrepompidou.fr/fr/programme/agenda/evenement/cGA7Lj#:~:text=Le%20Centre%20Pompidou%20organise%20les,mais%20aussi%20%C3%A0%20l'ext%C3%A9rieur.>

Proposez aux enfants une découverte des couleurs et plus particulièrement du bleu. Cette couleur se fabrique-t-elle? Quelles en sont les nuances? Vous pouvez imaginer une séance de peinture uniquement avec du bleu que vos élèves mélangeront à leur guise avec du blanc ou du noir pour apprendre les camaïeux.



*Déjeuner sur l'herbe*, de Manet. Ce tableau de Manet de 1863 est exposé au musée d'Orsay, à Paris.



Peut-être vos élèves pourront-ils retrouver dans l'album les illustrations que ces deux œuvres ont inspirées à Nadja ?

### En couleur...

Ils seront aussi ravis de reprendre l'univers fantastique de *Chien Bleu* si vous les incitez à associer à leur tour un animal à une couleur.

Consigne: «*Imagine l'animal extraordinaire que tu voudrais avoir chez toi comme copain, et pour toujours si c'était possible!*»

Après avoir choisi son animal, chaque enfant couvre sa feuille de grands aplats de peinture monochrome à l'aide de palettes de mousse. Une fois la peinture sèche, il dessine la silhouette de son animal au crayon, puis la découpe et ajoute ensuite au besoin les yeux, les moustaches ou les dents, d'une couleur différente. Et, bien sûr, vous affichez toutes les réalisations des enfants sur un grand panneau.

Pour qu'ils s'approprient cette histoire, il est bon de proposer à vos élèves de la jouer. Vous constituerez des groupes hétérogènes de cinq enfants, puis chacun choisit son rôle. Vous leur indiquerez les différents lieux de l'histoire, définis dans l'espace de la pièce et matérialisés symboliquement: deux chaises l'une en face de l'autre créent la baignoire, un banc forme le lit de Charlotte...

Consigne: «Pour vous aider à mieux comprendre cette histoire, je vous propose de la jouer comme si vous étiez les personnages du livre. Il y aura une Charlotte, une maman, un papa, un Chien bleu, une panthère, et chacun pourra jouer s'il en a envie. Ceux qui ne jouent pas ont un rôle très important aussi, ils doivent, par leur silence, aider ceux qui jouent. Pour que tout le monde puisse participer, je vais diviser l'histoire en trois parties: la rencontre jusqu'au départ de Chien Bleu ; le pique-nique jusqu'au retour de Chien Bleu ; et l'arrivée de la panthère jusqu'au retour de Charlotte chez ses parents.»

Lors de ces petites saynètes, il est fréquent que les élèves s'approprient certaines tournures du livre, comme: «J'en ferais bien mon dîner!» ; et le plus intéressant sera sans doute l'interprétation qu'ils en donneront. Ce sera l'occasion de lever certaines difficultés de compréhension (la simultanéité des actions en est une source certaine: Charlotte se perd, où sont les parents, que font-ils, où est Chien Bleu?) Mais il conviendra, bien sûr, de laisser les enfants s'exprimer dans leur langage propre.

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 3  
Jouer l'histoire

Cette activité s'adresse à des enfants déjà lecteurs. Ils doivent lire les trois textes, puis entourer celui qui raconte la véritable histoire de Chien Bleu. Il leur faut ensuite expliquer dessous pourquoi ils n'ont pas retenu les deux autres textes, ou surligner dans chacun d'eux les mots qui montrent qu'ils ne sont pas la vraie histoire de Chien Bleu.

Texte 1: C'est l'histoire d'une petite fille qui s'appelle Charlotte. Un jour, un chien bleu vient à sa porte et ils deviennent amis. Mais la mère de Charlotte lui interdit de continuer à jouer avec Chien Bleu. Charlotte est si triste que sa maman l'emmène en pique-nique. En allant chercher des fraises, elle se perd dans les bois: Chien Bleu la retrouve et l'abrite dans une caverne pendant la nuit. Mais l'Esprit des Bois se réveille et veut manger Charlotte. L'Esprit des Bois arrive à vaincre Chien Bleu et réussit à se saisir de la petite fille.

.....  
.....  
.....  
.....

Texte 2: C'est l'histoire d'une petite fille qui s'appelle Charlotte. Un jour, un chien bleu vient à sa porte et ils deviennent amis. Mais la mère de Charlotte lui interdit de continuer à jouer avec Chien Bleu. Charlotte est si triste que sa maman l'emmène en pique-nique. En allant chercher des fraises, elle se perd dans les bois: Chien Bleu la retrouve et l'abrite dans une caverne pendant la nuit. Mais l'Esprit des Bois transformé en panthère noire veut dévorer Charlotte. Après une dure bagarre entre le chien et la panthère, le jour se lève, et cela fait fuir l'Esprit des Bois. Chien Bleu a gagné le combat, il ramène Charlotte chez elle. Ses parents sont si heureux qu'ils acceptent que Chien Bleu reste vivre avec eux.

.....  
.....  
.....  
.....

Texte 3: Charlotte et Chien Bleu aiment être ensemble. Mais la mère de Charlotte lui interdit de continuer à jouer avec ce chien. Charlotte est si triste que sa maman l'emmène en pique-nique. En allant chercher des fraises, elle se perd dans les bois: Chien Bleu la retrouve et l'abrite dans une caverne pendant la nuit. Mais une panthère noire arrive pour dévorer Charlotte. Alors, Chien Bleu se transforme en Esprit des Bois et gagne le combat. Il ramène Charlotte chez elle. Ses parents sont si heureux qu'ils acceptent que Chien Bleu reste vivre avec eux.

.....  
.....  
.....  
.....

Cet album, si riche, offre de multiples possibilités de lecture en réseau.  
Vous pouvez donner plusieurs axes de réflexions aux enfants.

## Histoires d'amitié entre un animal et un enfant

*Le prince tigre*, de Chen Jiang Hong  
*Crin-Blanc*, d'Albert Lamorisse  
*L'enfant et le phoque*, de Michael Foreman  
*Kuma*, de Cyril Castaing et Haruna Kishi

## Histoires où intervient un chien

*Le chien invisible*, de Claude Ponti  
*Le chien qui voulait être chat*, de Philippe Corentin  
*Machin Chouette*, de Philippe Corentin  
*Flix*, de Tomi Ungerer  
*Oscar et Carrosse - la soupe de pâtes*, de Ludovic Lecomte et Irène Bonacina

## Histoires où il est question de la couleur bleue

*Bleu, bleu, bleu!*, de Polly Dunbar  
*La chaise bleue*, de Claude Boujon  
*Petit-Bleu et Petit-Jaune*, de Leo Lionni

## Histoires concernant les peurs des enfants

*Max et les Maximonstres*, de Maurice Sendak

## Et aussi, de Nadja, l'auteur de *Chien Bleu*, ces quelques titres :

*Le livre des créatures*  
*Conte de fées*  
*Le jour où Amélie a vu le loup*  
*Mitch*  
*Poucette@jardinmerveilleux.com*  
*Le fils du Père Noël*

Découvrez une interview vidéo de Nadja, dans laquelle elle aborde la création de *Chien Bleu*:

<https://www.youtube.com/watch?v=DdhvQL6Jccw>

Un article de Marina Landrot, paru dans Télérama

<https://www.telerama.fr/enfants/livre-pour-enfants-chien-bleu-de-nadja,-un-chef-doeuvre-de-sagesse-et-de-merveilleux,n6627164.php>

*l'école des loisirs* propose une adaptation de l'album en album filmé: <https://www.ecoledesloisirs.fr/livre/chien-bleu-0>

Une version de l'album à colorier est également disponible *Chien Bleu à colorier*: <https://www.ecoledesloisirs.fr/livre/chien-bleu-a-colorier-histoire-a-colorier>

La revue *La Classe* de Juin 2020 n°310 propose un dossier et des pistes d'exploitation pédagogique: <https://media.ecoledesloisirs.fr/fichiers/DP%20OK%20-%20Chien%20Bleu%20-%20Nadja.pdf>

PISTE  
PÉDAGOGIQUE 6  
Pour aller plus loin...